

# Социалните мрежи в класово- урочната и извънкласната дейност



# УВОД



Според австралийския социолог и изследовател **Марк Маккриндъл** в първото десетилетие на XXI в. съжителстват 7 поколения, всяко със своите специфични културни и комуникационни **характеристики**

| Наименование на поколението | Година на раждане |
|-----------------------------|-------------------|
| Старейшини                  | Преди 1925 г.     |
| Строители                   | 1925 – 1946 г.    |
| Бейби бумъри                | 1946 – 1964 г.    |
| Поколение X                 | 1965 – 1979 г.    |
| Поколение Y                 | 1980 – 1994 г.    |
| Поколение Z                 | 1995 – 2009 г.    |
| Поколение “Алфа”            | 2010 -            |



са белязаните от дигиталната революция три генерации X, Y и Z.

**X** в детството си са повлияни от телевизията, видеото и видеоигрите. Вкусили са дигитални технологии още в юношеството. Част от тях с удоволствие ги използват, но често те ги превръщат в консуматори. Това са **родителите** на днешните ученици.

**Y** израства с компютърните игри и **web технологиите**. Те са **по-големите братя и сестри** на днешните ученици.

**Z** разполага с всички възможни дигитални играчки и не може да живее без тях. Предпочитат sms-те пред телефонните разговори, чата – пред електронните писма, социалните мрежи пред посещението на блогове.

Те са поколението родило се в първите години на новия век и са **нашите днешни ученици**.

**Новото поколение „Алфа“** се очаква да бъде най-образованото поколение в историята на човечеството.

Алфа се очаква да бъдат и по-материалистични и технологично ориентирани и ще са **бъдещите ученици**.

**Новите деца са нервни и агресивни, трудно се концентрират. Не обичат да четат книги и смятат това за загубено време. Имат фотографска памет. Учат не като четат, а по слух.**

# Днешните ни ученици или поколение Z

- Живеят в една невидима, но и непрекъсната връзка помежду си, благодарение на интернет. Тези деца са Digital Natives.
- Безразлични са към образование и кариера.
- Индивидуалисти са и с такова чувство за независимост, че 15-16 годишни вече изкрещават на родителите си: “Животът си е мой и ще правя с него каквото си искам!”
- По никакъв начин не могат да бъдат атакувани с текст или аудиоинформация.
- За да научат нещо, урокът трябва да е визуален и свързан с действие от тяхна страна.
- **Затова уроци като 3D игри ще събудят интерес и мисъл у тях. В уроците трябва да има повече клипове, визуална информация, игрови сценарии, за да бъдат държани нащрек .**

Тук ни идва на помощ интернет и все по-популярното е-обучение.

**Виртуални класни стаи** – частно онлайн пространство ,което учителите използват за подпомагане ученето на ученика - са достъпни 24 часа на ден, 7 дни в седмицата и **могат да се организират и в социалните медии.**

А съвременните **мобилни технологии** осигуряват възможността за непрекъснат контакт между учителя и ученика чрез тях.

# ИЗЛОЖЕНИЕ



**Взаимоотношенията между ученика и учителя трябва да бъдат като в тангото – учителят води ученика, две стъпки напред, една назад.**

Светла Ботова

Джон Тейлър, заместник директор на лондонското морско училище казва:

“Рано или късно **мобилните технологии** ще се използват свободно в класната стая и аз виждам три възможни начина на употреба: обмен на информация, получаване на услуги, идеи, съдържание (материали) от онлайн общността и предизвикателство. Как да стигнем до този етап? “

Светла Ботова

„Най- добрият начин е да започваме.“

Social Network Class





# Мобилните технологии в класната стая

Учителите могат да пригледят **мобилните технологии** за нуждите на своите класни стаи като „прекроят“ и нагласата си към тях.



# MT: Лаптоп,таблети,мобилни телефони

- Най-лесният начин за осъществяване на връзка е да влезем във фейсбук и създадем **фейсбук група** - една своеобразна онлайн **платформа за материали** и ресурси, необходими за урочната дейност; **пощенска кутия**, достъпна до всички в групата; **форум** за дискусии,подкастове\*, място за общуване с родители, ученици/съученици, колеги, **място за учене.**



## Следващата стъпка е Учене във Фейсбук

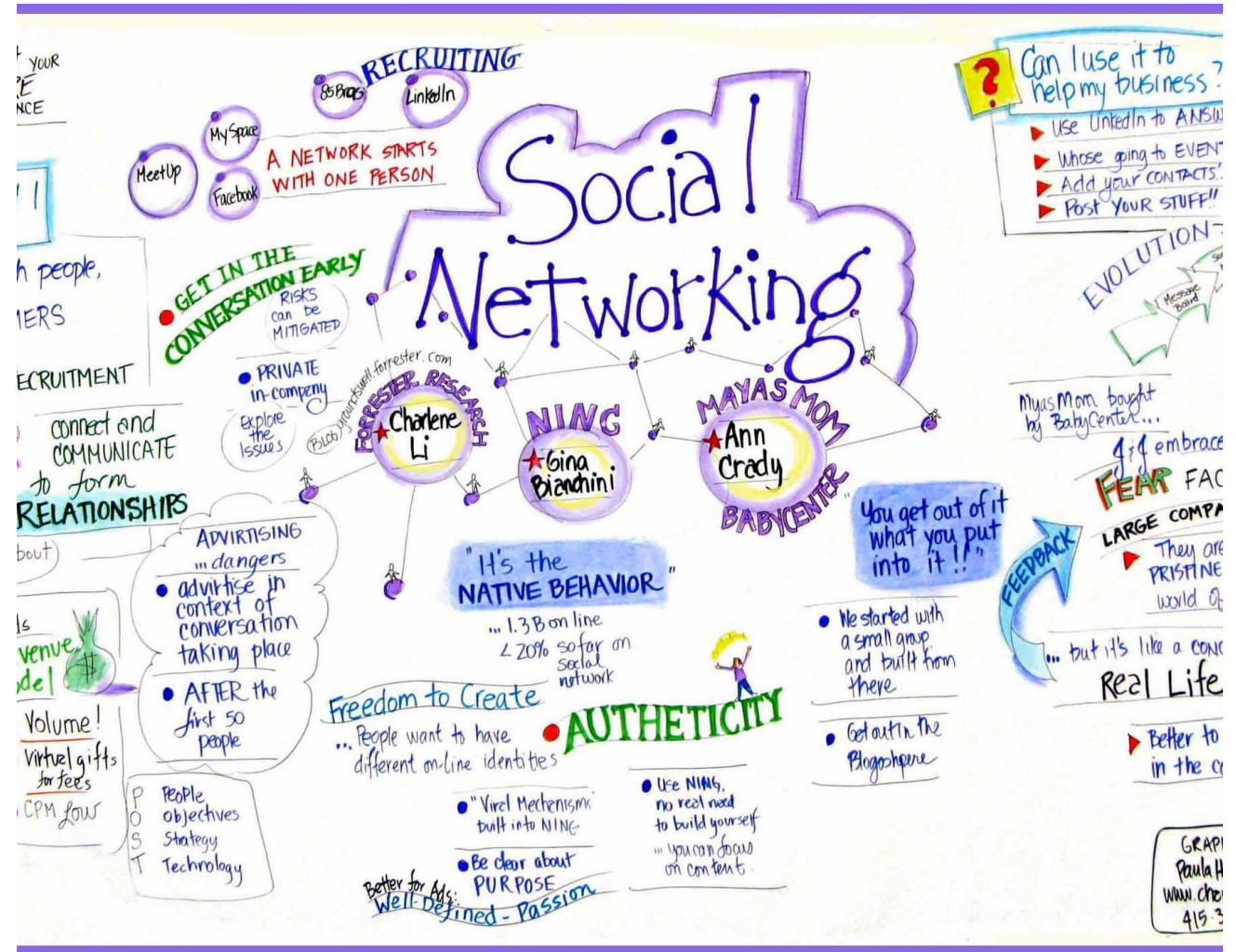


Фейсбук може да се използва за:

- подпомагане и осигуряване процеса на обучение по всички предмети от учебната програма;
- подпомагане и осигуряване ученето извън училище;
- насърчаване неформалното учене в обществото или общността;
- улесняване общуването между ученици, учители, родители и приобщаването им към образователния процес
- подпомагане и осигуряване развиването на дигитални граждански умения.

# Нова форма на включване и приобщаване

Използването на **фейсбук/ или друга социална мрежа/ за преподаване и учене е нова форма на включване на учители, ученици и пошироката общност в образователния процес чрез интернет.** Този вид обучение е типичен пример за **интерактивно обучение**, което е насочено към ученика и което го мотивира да си сътрудничи със съученици и учители.



**Процесът на обучение**, т.е. преподаването и ученето, е и ще става все по-социален и все по-дигитален. Дигиталните платформи ни помагат да подготвим младите хора, както за общуване в собствените им малки общества и извън тях, така и за бъдещата им работа в **дигиталния свят на 21 век**.



## Потенциалът на фейсбук

Големият потенциал на фейсбук е в това, че дава **възможност за обучение и в неформална среда** – в закусвалнята, на обяд, след училище, през уикенда, по време на ваканцията – като се започва с най-простото „харесване“ на страница или групи и се стига до създаване на собствено „съдържание“ и учене.





# Формално обучение

- Създаване на „дневник“ или група във Фейсбук
- Създаване на място и платформа за домашни, материали
- Провеждане на дебати по теми и горещи въпроси
- Обяснения и помощ в ученето от съученици
- Изследователски инструмент, в който да се слагат и споделят идеи, видео филми и материали
- <https://www.facebook.com/groups/1662177590693958/>
- <https://www.facebook.com/groups/1483894598603854/?ref=bookmarks>



# Неформално обучение и извънкласно обучение

- Организиране на клубове, напр. на спортен отбор, клуб за сбирки след училище
- <https://www.facebook.com/groups/thehavensofrony/>
- Средство да накараш новите ученици да се почувстват добре в училище
- Да се организират учителски срещи/дебати и др. дейности
- Неформална подкрепа от приятели за проекти и др. дейности
- Качване на социални или видео подкастове\* за учениците/връстниците

# По-широко приложение



- Комуникационно средство и средство за публикуване информация за родители и общността
- Възможност за отсъстващите ученици да следят материала по даден предмет, “да учат от къщи” или онлайн.
- Обучение в дигитални умения, мотивация за личностно и житейско обогатяване и развиване на умения за живота.
- Ангажиране на младите хора в социални проблеми.
- Създаване на възможности за общуване и приятелства.

# \* Подкаст

- \* **Подкастовете/podcast/** са аудио- или видео файлове, достъпни за автоматично сваляне (download) от Интернет. Потребителите имат избор да ги слушат (гледат за видео) на компютъра или на плейър (MP3 player). Това позволява на подкастите да се слушат по всяко време. Удобството на този формат допринася за неговата все по-голяма популярност.
- Подкаст се появява като дефиниция за пръв път през 2006 г.
- За създаване на подкаст не е нужно скъпо оборудване. Необходим е компютър с интернет връзка и добър микрофон.



# Възможности на формата



- **Груповият формат** позволява на учениците(и учителя) да обсъждат поставените задачи помежду си, да си сътрудничат и да се учат един от друг.
- Учителят създава групата или страницата, ученикът изпраща молба да бъде приет в групата. Групата е затворена и достъп до нея имат само поканените (за малките ученици се допуска използване профила на родител). Учителят е администратор и може да предприема съответните мерки при проява на нетолерантност или използване на страницата и групата за цели извън допустимите и поставените.

<https://www.facebook.com/groups/1662177590693958/members/>

# Учителят :

- качва материалите, използвани в часовете по предмета му;
- качва материали за допълнителна работа – за усъвършенстване на уменията или попълване на пропуски – таблици, схеми, текстове за четене, видео филми, онлайн игри, упражнения, разяснения - <http://www.multimedia-english.com/videos/esl/7-the-twin-extr-6356>
- <http://www.multimedia-english.com/videos/lesson/whats-the-time-beginner-6-follow-me-6357>
- <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=11429114924>



- Оказва помощ за домашни, при преговор, подготовка за контролни и класни и др.
- Приема и коригира/проверява домашни, презентации, съчинения и др. материали или „съдържание“ на ученика.
- Води разговори с учениците във връзка с техни проблеми, безпокойства, въпроси.
- Инициира дискусии в автентична онлайн среда

# Учениците:

- Споделят работите си
- Пращат домашните си за проверка

Пример – домашното на Илиана

<https://www.facebook.com/groups/1662177590693958/>

- Търсят помощ/съдействие от останалите членове на групата
- Обсъждат задания, проекти, класови проблеми и др.

**facebook**



## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

- Или с други думи Фейсбук е важен източник за взаимодействие или „интеракция“ с учениците и е най-лесният начин за комуникация с „новите деца“.

