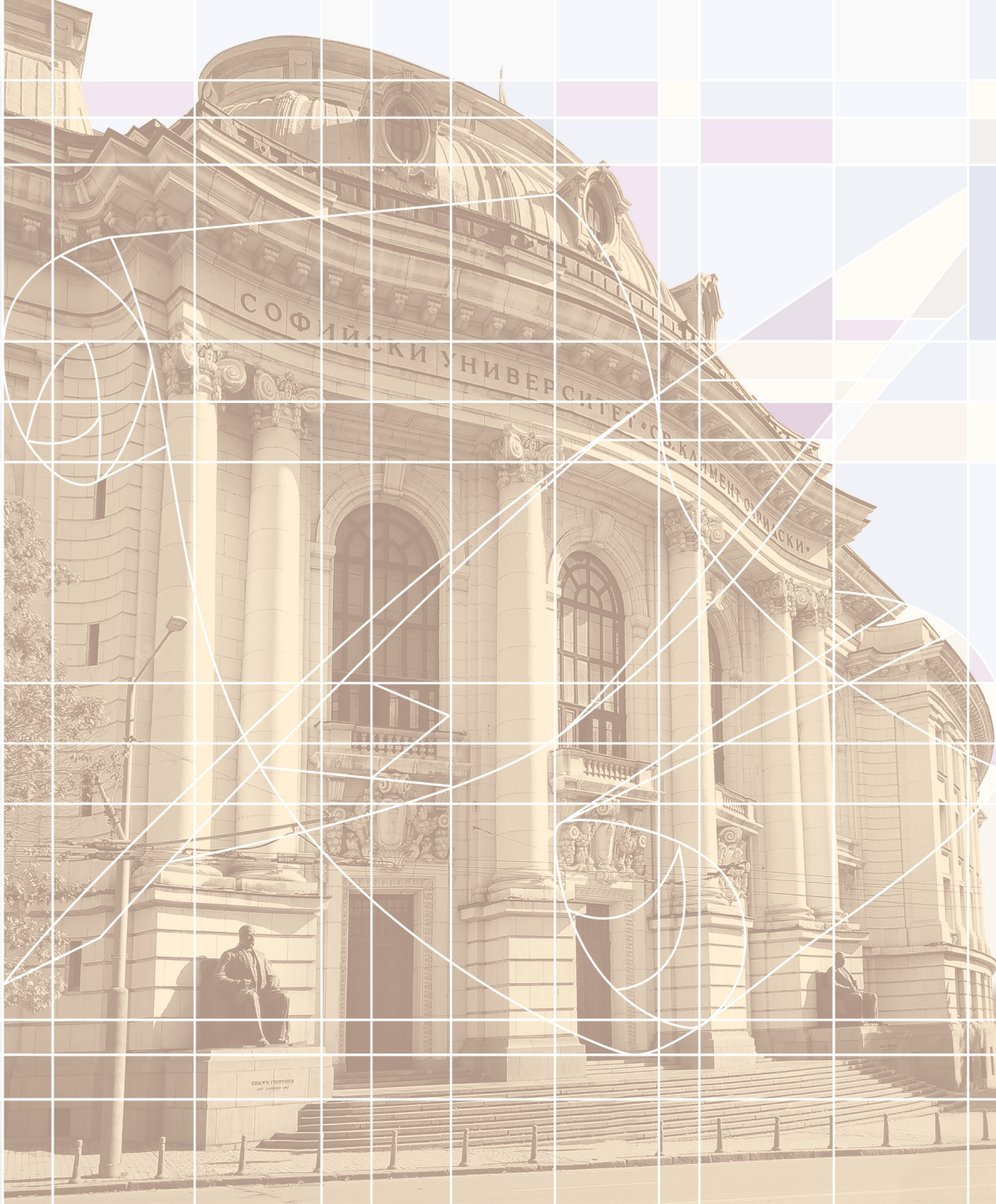


СОФИЙСКИ
УНИВЕРСИТЕТ



„СВ. КЛИМЕНТ
ОХРИДСКИ“
ОСНОВАН 1888 Г.



ФАКУЛТЕТ ПО НАУКИ
ЗА ОБРАЗОВАНИЕТО
И ИЗКУСТВОТА

СОФИЙСКИ
УНИВЕРСИТЕТ



„СВ. КЛИМЕНТ
ОХРИДСКИ“
ОСНОВАН 1888 г.



ФАКУЛТЕТ ПО НАУКИ
ЗА ОБРАЗОВАНИЕТО
И ИЗКУСТВОТА

СПЕЦИАЛНОСТ ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН

**МАГИСТЪРСКА ПРОГРАМА
ВИЗУАЛНИ ИЗКУСТВА – 2 СЕМЕСТЪРА**





СПЕЦИАЛНОСТ ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН МП ВИЗУАЛНИ ИЗКУСТВА

Магистърска програма: **Визуални изкуства**

Срок на обучение: **2 семестъра**

Форма на обучение **редовна (платено обучение)**

Начало – от зимен семестър

Ръководител: **доц. д-р Анна Цоловска**

Тел.: +359885 895 605

E-mail: a.colovska@fppse.uni-sofia.bg





СПЕЦИАЛНОСТ ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН МП ВИЗУАЛНИ ИЗКУСТВА

Магистърската програма **Визуални изкуства** е насочена към завършилите бакалавърска степен от различни специалности в професионално направление 8.2. Изобразително изкуство и професионално направление 1.3. Методика на обучението по изобразително изкуство, които имат желание за надграждане и усъвършенстване на своите знания и умения в областта на визуалните изкуства. Това е програма, която се отнася изключително към студенти, които притежават сериозна художествена подготовка, придобита в бакалавърска програма в горепосочените професионални направления.

Образователните цели, поставени в тази програма от една страна са свързани с подготовката на висококвалифицирани професионалисти, които да се включат пълноценно в средната и горната степен на училищното образование (за тези, които вече са придобили педагогическа правоспособност в предшестващата бакалавърска програма), от друга страна ключова цел е формирането на съвременни визуални артисти, подготвени да бъдат активни участници в динамичните процеси в съвременното изкуство и култура.





СПЕЦИАЛНОСТ ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН МП ВИЗУАЛНИ ИЗКУСТВА

Спецификата на подготовката на специалисти с професионална квалификация „Художник“ в областта на визуалните изкуства налага обучението, провеждано в магистърската програма „Визуални изкуства“, да бъде с широк диапазон. Фокусът е насочен преди всичко към това студентите да се подготвят да присъстват като активни участници в художествения живот. Това налага дисциплините в рамките на магистърската програма да бъдат насочени към формирането на знания и умения, които да бъдат прилагани непосредствено към художествено-творческа реализация. Така се оформят групи дисциплини като “Постмодерна и пост-постмодерна живопис“, „Дигитални и пост дигитални графични техники“, „Арт форми от рециклирана хартия“, „Алтернативни форми и културно противопоставяне в изкуството на границата на хилядолетията“, „Пластични проблеми в кинетичната скулптура“, „Мултикултурни аспекти на изкуството при глобализма“, „Психология на изкуството“, „Концептуални намеси в средата“ и пр.





СПЕЦИАЛНОСТ ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН МП ВИЗУАЛНИ ИЗКУСТВА

Важен компонент в учебния план са избираемите дисциплини и художествените специализации, които позволяват на студентите да развият задълбочен поглед към частни проблеми, свързани с теорията и практиката на изобразителните изкуства на по-високо ниво.

Реализацията на дипломираните магистри по визуални изкуства включва богат спектър от творчески и експертни дейности, свързани с визуалните изкуства; като сътрудници към различни културни институции, музеи и неправителствен сектор, както и в сферата на художественото образование.

Прием: Приемът е на базата на успеха от дипломата за висше образование.



СОФИЙСКИ
УНИВЕРСИТЕТ



„СВ. КЛИМЕНТ
ОХРИДСКИ“
ОСНОВАН 1888 Г.

СУ „СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“ – ФНОИ СПЕЦИАЛНОСТ ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН

https://fnoi.uni-sofia.bg/?page_id=802

Адрес: София, 1574, бул. „Шипченски проход“ № 69А



ФАКУЛТЕТ ПО НАУКИ
ЗА ОБРАЗОВАНИЕТО
И ИЗКУСТВОТА