**Тема: Работа над микротекста на занятията по български език /5.- 7.кл./ дисертация , защитена от Татяна Гаврилова Ангелова**

Анотация: Тема на изследването е микротекстът като компонент на учебен речев жанр. За пръв път се проучват системно проблеми на работата върху микротекста в писмения ученически дискурс. Дефинират се концепти като учебен речев жанр, функции на микротекста и на абзаца. Конструира се модел на експериментално обучение в писане на вълшебна приказка в пети клас и на съчинение есе в седми клас. Апробацията на дидактическия модел е осъществена в условията на продуктивен тип педагогическа интеракция (задължителни и избираеми занятия по български език). Хипотеза, която се проверява, е: генерирането на писмен микротекст като компонент от учебни речеви жанрове е средство за усъвършенстване на комуникативната компетентност на учениците. Усвояването на умения за писане на вълшебна приказка и на съчинение есе е продуктивно, когато се осъществява в условията на евристичен тип педагогическа интеракция, защото поражда позитивни промени в тезауруса и прагматикона на пишещия ученик.

Научна степен: образователната и научна степен "доктор"

Спец.научен съвет: Научна комисия по обществени науки

Публикувана на сайта на НАЦИД <https://portal.nacid.bg/>